

Em

7

Em B7 Em Am

14

Em B7 Em

20

B7 Em B7 Em

27

Am Em

32

B7 Em B7

39

Em B7 Em Am

46

Em B7 Em Am

52

Em B7 Em

Ba jan do del ce . .rro del es te.al o es . .te,  
 Los co me chin go . .nes Cul tu ra.y le yen . .da:  
 su til voz del a gua que de ja.en.la pie dra su can ción  
 El ce rro.e ra.el hom bre y.el rí o.ca ri cia de mu jer  
 En las Huer tas Ma  
 Ca pi lla del Mon  
 . . .las Ro ci llos y Mi . .nas, los rí os, Yama Pam pa.y la Rin co  
 . .te, un rí o que sue . .ña Bau tis mo de vi da que co rre.en.las  
 na da se nu trió  
 pie dras del lu gar  
 Ba ñan do.el fal de . .o, ro dea do de.a ro . mos,  
 Pa ra je Mo go . .tes a bra zo.y poe sí . a  
 sal pi ca.es pi ni llos y.a lien ta.la vi da del cha ñar. Es el rí o Ca la ba lum . ba con la  
 En cüen tro de rí os que na cen.y mue ren sin ce sar . . . . .  
 ma gia del lu gar A güi ta del U ri tor . co que al al ma muy bien . le sa be lle gar

# **“Aguas del Calabalumba”**

Letra: Jorge Padula Perkins - Música: Alfredo Figueras

**Bajando del cerro  
del este al oeste,  
sutil voz del agua  
que deja en la piedra  
su canción.**

**Los comechingones.  
Cultura y leyenda:  
El cerro era el hombre  
y el río caricia  
de mujer.**

**En las Huertas Malas,  
Rocillos y Minas,  
los ríos, Yama Pampa  
y La Rinconada  
se nutrió.**

**Capilla del Monte,  
un río que sueña.  
Bautismo de vida  
que corre en las piedras  
del lugar.**

**Bañando el faldeo,  
rodeado de aromos,  
salpica espinillos  
y alienta la vida  
del chañar.**

**Paraje Mogotes,  
abrazo y poesía.  
Encuentro de ríos  
que nacen y mueren  
sin cesar.**

**Es el río Calabalumba  
con la magia del lugar.**

**Agüita del Uritorco  
que al alma muy bien  
le sabe llegar.**